

An hourglass with red sand falling from the top bulb to the bottom bulb. The background is a soft, out-of-focus grey.

Gebed voor Nederland

Het is vijf voor twaalf

VIJF VOOR TWAALF

Ik heb zelf de ervaring!

Sinds oktober vorig jaar bid ik bijna elke dag om vijf voor twaalf het dagstukje en soms ook nog andere dagstukjes, thuis.

Ik heb de timer op mijn mobiele telefoon vijf dagen ingesteld om af te gaan om 11:54 uur, een minuut voor vijf voor twaalf, en reken maar dat dát werkt want vaak was ik zo druk bezig met iets dat het bidden mij op dat moment zeker ontschoten zou zijn.

En er gebeurde iets anders. . .

Ergen in december merkte ik dat ik niet meer ervaarde: 'ik moet (weer) bidden' maar dat er een ander gevoel meekwam: 'Yes, ik ga weer bidden'. Voor Nederland, voor mijn wijk en wat zou het gaaf zijn als veel anderen dat ook zouden doen, nu om 11:55 uur.

Hier zit voor mij nog een diepere beleving. "Het is vijf voor twaalf", heeft niet meer de lading van: angst, gevaar, spannend, maar dit tijdstip geeft mij vertrouwen en hoop omdat er een God in de hemel is Die boven alles staat.

www.gebedvoornederland.nl

Geweldig is het om tot Hem te bidden voor Nederland; Hij die veel meer kan doen dan wij vragen of bidden.

Wij hebben geen geest van slavernij die tot angst leidt.

Wij wenden ons tot God, Die te vertrouwen is.

Vanaf eind januari is er een gebedspoint in mijn wijk. Ik zet nu mijn timer op 11:45 uur om er als het kan er te zijn om 11:55 uur.

Shalom!